

職務経歴書

2020年8月4日現在
氏名： ワーク太郎

■職務経歴概要

20XX年よりスマートフォンアプリケーション、ソーシャルゲーム、ネイティブアプリケーションのゲーム開発にプランナーとして関わってきました。1つ1つの施策に対してユーザーの動向をダイレクトに感じることができるモバイル業界において、継続率等のKPIからイベント等の施策を企画することを数多く経験し、自身のスキルアップを行うことができました。現在担当しているネイティブアプリにおいてはKPIのような数値ではなく、ゲームとしての本質を突き詰めるためゲームサイクルやターゲットユーザーの設定など企画段階から携わり、改めてものづくりの難しさ、コンテンツをビジネスに結び付けていく難しさを経験することができました。

■得意とする経験・分野・スキル

- ・〇〇名規模のディレクター経験
- ・課金率やARPPUなどのKPIからユーザーの動向を調査し、コンテンツに反映する
- ・新規タイトルの企画からディレクション、リリースまで一貫した業務経験

■会社履歴

期間	会社名
20XX年XX月～現在	株式会社AAAAAAA
20XX年XX月～20XX年XX月	株式会社BBBBBBB
20XX年XX月～20XX年XX月	株式会社CCCCCCC

■職務経歴詳細

株式会社AAAAAAA 20XX年XX月～現在

事業内容：ソーシャルゲームの企画・開発

従業員数：〇〇〇名

資本金：〇〇〇万円 雇用形態：正社員

開発期間	タイトル	業務内容	役割／規模
20XX 年 XX 月 ～ 現在	「XXXXXXXXXX」 (●●●社様案件)	【担当業務】 ・リニューアル立ち上げ ・リニューアル企画作成 ・リニューアル仕様作成 ・データ作成 リニューアル後 ・イベント企画書、仕様書の作成 ・スケジュール作成 ・データ作成 ・売り上げ管理 ・外注管理	【役割】 ・プランナー 【規模】 計〇〇名 ・プロデューサー〇名 ・ディレクター〇名 ・プランナー〇名 ・プログラマー〇名 ・デザイナー〇名 他、外注〇名
20XX 年 XX 月 ～ 20XX 年 XX 月	「XXXXXXXXXX」	【担当業務】 ・売り上げ管理 ・ユーザー動向調査 ・イベント企画書、仕様書の作成 ・スケジュール作成	【役割】 ・プランナー 【規模】 計〇〇名 ・プロデューサー〇名 ・ディレクター〇名 ・プランナー〇名 ・プログラマー〇名 ・デザイナー〇名
20XX 年 XX 月 ～ 20XX 年 XX 月	「XXXXXXXXXX」	【担当業務】 ・売り上げ管理 ・ユーザー動向調査 ・イベント企画書、仕様書の作成 ・スケジュール作成	【役割】 ・プランナー 【規模】 計〇〇名 ・ディレクター〇名 ・プランナー〇名 ・プログラマー〇名 ・デザイナー〇名

株式会社BBBBBBB 20XX年XX月～20XX年XX月

事業内容：ソーシャルゲームの企画・開発

従業員数：〇〇〇名

資本金：〇〇〇万円

雇用形態：正社員

開発期間	タイトル	業務内容	役割／規模
20XX 年 XX 月 ～ 20XX 年 XX 月	「XXXXXXXXXX」	【担当業務】 ・売り上げ管理 ・ユーザー動向調査 ・イベント企画書、仕様書の作成 ・スケジュール作成 ・サイトコーディング	【役割】 ディレクター 【規模】 計〇〇名 ・プロデューサー〇名 ・ディレクター〇名 ・プランナー〇名 ・プログラマー〇名 ・デザイナー〇名
20XX 年 XX 月 ～ 20XX 年 XX 月	「XXXXXXXXXX」	【担当業務】 ・売り上げ管理 ・ユーザー動向調査 ・イベント企画書、仕様書の作成 ・スケジュール作成 ・サイトコーディング ※補足※ ドラマCD、公式ガイドブック発売	【役割】 ディレクター 【規模】 計〇〇名 ・プロデューサー〇名 ・ディレクター〇名 ・プランナー〇名 ・プログラマー〇名 ・デザイナー〇名
20XX 年 XX 月 ～ 20XX 年 XX 月	「XXXXXXXXXX」 「XXXXXXXXXX」 「XXXXXXXXXX」 「XXXXXXXXXX」 「XXXXXXXXXX」	【担当業務】 ・イベント企画、仕様書の作成 ・データリスト作成	【役割】 プランナー 【規模】 計〇〇名 ・プロデューサー〇名 ・ディレクター〇名 ・プランナー〇名 ・プログラマー〇名 ・デザイナー〇名

株式会社CCCCCCC 20XX年XX月～20XX年XX月

事業内容：家庭用ゲームソフトウェア開発

従業員数：〇〇〇名

資本金：〇〇〇万円

雇用形態：正社員

開発期間	タイトル	業務内容	役割／規模
20XX 年 XX 月 ～ 20XX 年 XX 月	「XXXXXXXXXX」 「XXXXXXXXXX」 「XXXXXXXXXX」	【担当業務】 ・企画、ディレクション ・仕様書作成	【役割】 ディレクター 【規模】 計〇〇名 ・ディレクター〇名 ・プログラマー〇名 ・デザイナー〇名
20XX 年 XX 月 ～ 20XX 年 XX 月	公式サイト パチスロ液晶開発	【担当業務】 ・サイト運営(コーディング) ・アプリ修正 ・液晶アニメーション作成	【役割】 プログラマー

■PCスキル/テクニカルスキル

C、C++、HTML、Word、Excel、PowerPoint

■自己PR

企画とプログラムの経験・知識

アプリからソーシャルゲームまで数多くのコンテンツに関わることができ、モバイルゲームのようなリリース後に改善をしていくコンテンツ形式の開発経験を多く積んできました。

しかし、企画者としてワンランク上の業務に就くためスキルを磨く時期にいると自覚しています。さらに量産期だけでなく、プロダクションを取りまとめられるような実務を経験していきたいと考えております。

新しい知識を吸収する能力

導線作りやイベントの企画など他社のアプリを研究しており、新しく得た知識は自社コンテンツに活かすように心がけています。

新作からランキングに載っているアプリの調査を行っています。

また研究の一環として、Androidでのスマートフォンアプリ開発を自宅で行っています。常に新しい技術を勉強し、取り入れることによって自身の価値をあげていけるように心掛けております。

今後のビジョン

プログラマーからスタートし、現在ではゲームプランナー・ディレクターとして業務に携わってまいりました。今後はより大規模なタイトルを手がけるとともにディレクターとしてスキルアップを図っていきたいと考えております。

何卒よろしくお願い申し上げます。

以上